



Foto: Christopher Briscoe

Martin Majkút, dirigent

Martin Majkút bol v januári 2016 ocenený Ligou amerických orchestrov ako „2016 Emerging Artist“ (voľný preklad: „vychádzajúca hviezda“). V súčasnosti pôsobí ako hudobný riaditeľ a šéfdirigent Rogue Valley Symphony Orchestra v americkom štáte Oregon. Pozíciu získal v roku 2010 na základe dvojročného konkurzu, do ktorého sa prihlásilo 160 dirigentov. Martin Majkút revitalizoval orchester, ktorý sa dnes teší bezprecedentnej podpore a entuziazmu, vypredávajúc mnohé koncerty s veľkým časovým predstihom. V sezóne 2000 – 2001 zastával Martin Majkút post asistenta dirigenta v Slovenskej filharmónii. Na Slovensku dirigoval okrem orchestra Slovenskej filharmónie aj ďalšie renomované orchestre (Štátny komorný orchester Žilina, Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, Štátnu filharmóniu Košice) a viedol tiež súbory pre starú hudbu Solamente naturali a Musica aeterna. V USA pôvodne pôsobil v štáte Arizona, okrem iného aj ako dirigent Southern Arizona Symphony Orchestra a asistent dirigenta v Arizonskej Opere. Jeho aktuálne angažmány zahŕňajú Queens Symphony Orchestra v New Yorku a Sondheimov Into the Woods na Oregon Shakespeare Festival, ako aj vo Wallis Annenberg Center v Beverly Hills, Kalifornia. Martin Majkút premiérovu uviedol diela viacerých slovenských skladateľov (Godár, Hatrík, Kolkovič, Lejava, Parík, Piaček, Zeljenka). Jeho diskografia zahŕňa v roku 2001 vydané CD s kompozíciami Vladimíra Godára so Štátnym komorným orchestrom Žilina a huslistom Jurajom Čižmarovičom a živú nahrávku Bachovho *Magnificatu* so Solamente naturali a Chorus Marianum Trnava z roku 2007. Martin Majkút nahral aj CD so stredovekou hudbou a CD s hudbou renesancie s vlastným súborom pre starú hudbu Voci Festose. Je držiteľom dirigentských doktorátov z Vysokej školy múzických umení v Bratislave (2007) a z University of Arizona v Tucsoni (2008), ako aj prestížneho Fulbrightovho štipendia. Študoval aj u Gianluigiho Gelmettiho na Accademia Musicale Chigiana v talianskej Siene a u Salvadora Mas Condeho na Wiener

Meisterkurse vo Viedni. Martin Majkút je oceňovaný nielen ako dirigent, ale aj ako zbormajster a pravidelne koncertujúci komorný klavirista.

www.martinmajkut.com