

PREŠOVSKÝ HUDOBNÝ SPOLOK SÚZVUK

HUDOBNÉ CENTRUM

v spolupráci s

Prešovský samosprávny kraj  
Mestské kultúrne stredisko Sabinov  
Renesančný kaštieľ Fričovce  
Tripolitana – Krajské múzeum Prešov  
Galéria a múzeum ľudového umenia Fintice  
Péchy Castle Hermanovce  
Kaštieľ Petrovany

## **II. medzinárodný hudobný festival**

# **PRO MUSICA NOSTRA SAROSSENSI**

**8. - 14. jún 2019**

**Festival sa koná pod záštitou  
predsedu Prešovského samosprávneho kraja Milana Majerského**

**8. JÚN 2019 SOBOTA 20.00**

***Rímsko-katolícky kostol sv. Jána Krstiteľ'a Sabinov***

**Sláčikový orchester Musica iuvenalis**

**Spevácky zbor Ad libitum**

**Igor Dohovič dirigent**

**Izabella Zielecka-Panek zbormajsterka**

**Stanislava Kozubíková soprán**

**Gabriela Hübnerová alt**

**Pavol Cebák tenor**

**Marek Gurbaľ bas**

**Paul Neumüller (1764 - ?)**

**Graduale de SS. Angelis**

**Johann Lininger (? - ?)**

**Nullum donum**

**Gregor Rösler (1714 - 1775)**

**Omša C dur**

*Kyrie*

*Gloria*

Et in terra pax

Domine Deus

Qui tollis

Quoniam

Cum sancto

*Credo*

Patrem omnipotentem

Et incarnatus

Crucifixus

Et resurrexit

*Sanctus*

*Benedictus*

*Agnus Dei*

Agnus

Dona nobis pacem

**9. JÚN 2019 NEDEĽA 18.00**

***Renesančný kaštieľ Fričovce***

**Dalibor Karvay** *husle*

**Daniel Buranovský** *klavír*

**César Franck** (1822-1890)

**Sonáta A dur pre husle a klavír**

*Allegretto ben moderato*

*Allegro*

*Ben moderato: Recitativo-Fantasia*

*Allegretto poco mosso*

**Ladislav Kupkovič** (1936-2016)

**Souvenir**

**Maurice Ravel** (1875-1937)

**Tzigane**

**Jules Massenet** (1842-1912)

**Meditácia z opery Thaïs**

**Franz Waxman** (1906-1967)

**Carmen Fantasie na témy z opery Georges Bizeta**

**10. JÚN 2019 PONDELOK 18.00**

***Renesančný kaštieľ Hanušovce nad Topľou***

**Le nuove musiche**

**Hilda Gulyás *soprán***

**Adam Szendrei *barokové husle***

**Jakub Mitrik *umelecký vedúci / chitarrone, baroková gitara***

**Giovanni Girolamo Kapsperger (ca. 1580 - 1651)**

**Toccata 2da - Libro primo – Arpeggiata**

**Sigismondo d'India (ca. 1582 – pred 1629)**

**Mentre che'l cor**

**Dario Castello (ca. 1590 – ca. 1658)**

**Sonata 2da in stille moderno**

**Sigismondo d'India**

**Intenerite voi**

**Torna il sereno Zefiro**

**Giovanni Girolamo Kapsperger**

**Toccata 5ta – Libro quarto**

**Biagio Marini (1594-1663)**

**Capriccio in modo di lira**

**Tarquinio Merula (1595-1665)**

**Folle e ben che si crede**

**Marco Uccellini (1603-1680)**

**Sonata seconda**

**Sigismondo d'India**

**O che gradita**

**Giovanni Girolamo Kapsperger**

**Toccata 7ma – Libro terzo**

**Corrente 1ma**

**Sigismondo d'India**

**La mia Filli crudel**

**Giovanni Girolamo Kapsperger**

**Gia risi**

**Niccolo Matteis (? - 1737)**

**Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda ó pur Ciaccona**

**Giovanni Girolamo Kapsperger**

**Felici gl'animi**

**11. JÚN UTOROK 18.00**

***Dessewffyovská sýpka Fintice***

**In Medias Brass**

**Richárd Kresz *trúbka***

**Tamás Pálfalvi *trúbka***

**János Benyus *lesný roh***

**Attila Sztán *trombón***

**József Bazsinka ml. *tuba***

**Samuel Scheidt (1587-1654)**

**Canzon super Intradam Aethiopicam SSWV 68**

**Georg Philippe Telemann (1681-1767)**

**Triová sonáta a mol TWV 42:a4**

**Gabriel Fauré (1845-1924)**

**Pavane op. 50**

**Ástor Piazzolla (1921-1992)**

**Libertango**

**Csaba Tüzkö (1964)**

**Balkan Sonata**

*Kopanitsa alla rondo*

**Enrique Crespo (1941)**

**Suite Americana**

*Bossa Nova*

*Vals Peruano*

*Zamba Gaucha*

*Ragtime*

**Georges Gershwin (1898-1937)**

**I got rhythm**

## **12. JÚN 2019 STREDA 18.00**

*Péchy Castle Hermanovce*

Rea Slawiski *soprán*

Martin Krajčo *gitara*

**Fernando Sor (1778-1839)**

**Cesa de atormentarme-Prepárame la tumba-Si dices que mis ojos**

**Fernando Sor**

**Andante-Largo, op. 5 č. 5**

**Federico García Lorca (1898-1936)**

**Los cuatro muleros**

**Las morillas de Jaén**

**Sevillanas del siglo XVIII**

**Francisco Tárrega (1852-1909)**

**Endecha**

**Oremus (Preludios)**

**Federico García Lorca**

**Los Pelegrinitos**

**El cafe de chinitas**

**La Tarara**

**Federico Mompou (1893-1987)**

**Preludio (zo Suita compostelana)**

**Ludová pieseň, úpr. G.-P.-A. Gatayes (1774-1846)**

**Que ne suis-je la fougère (c.1812)**

**Edouard Bruguère (D. 1793), úpr. Francois Molino (1775-1847)**

**Ne parlons jamais d'amour (Romance)**

**Felice Blangini (1781-1841)**

**La Veillée de Venus (c.1822)**

**Joaquin Turina (1882-1949)**

**Homenaje a Tárrega (Garrotin y Soleares)**

**Federico Moreno –Torroba (1891-1982)**

**Rosaura (Madrigal)**

**Caminando por el Monte (Romance)**

**A donde va La Niña? (Habanera)**

**13. JÚN 2019 ŠTVRTOK 18.00**

***Barokovo-klasicistický kaštieľ Petrovany***

**Le Concert d'Apollon**

**Radka Kubínová** *baroková priečna flauta*

**Krzysztof Firlus** *viola da gamba*

**João Rival** *čembalo*

***Le Concert Spirituel***

**Jean – Marie Leclair** (1697-1764)

**Sonáta č. 8 op. 2 D dur pre flautu a basso continuo**

*Adagio*

*Allegro*

*Sarabanda: Largo*

*Allegro assai*

**Joseph Nicolas Pancrace Royer** (1705 – 1755)

**1. kniha *Pièces de Clavecin*, 1744**

*Allemande*

*La marche des Scythes*

**Jean - Philipp Rameau** (1683 – 1764)

**Koncert č. 2 G dur pre čembalo, flautu a violu da gamba**

**z *Pièces de clavecin en concerts***

*La Laborde*

*La Boucon*

*L'Agacante*

*Menuet I a II*

**François Couperin** (1668 – 1733)

**Suita č. 1 e mol**

**z *Pièces de violes avec la basse***

*Prélude*

*Allemande légère*

*Sarabande grave*

*Gigue*

**Georg Philip Telemann** (1681 – 1767)

**Trio g mol pre flautu, viola da gamba a čembalo**

*Siciliana*

*Allegro*

*Adagio*

*Allegro assai*

## **14. JÚN 2019 PIATOK 18.00**

### **Nádvorie Rákociho paláca Prešov**

(v prípade nepriaznivého počasia Židovská synagóga)

#### **Komorný orchester Beliczay**

**Jozef Horváth** *umelecký vedúci / husle*

**Július von Beliczay** (1835-1893)

#### **Serenáda pre sláčikový orchester op. 36**

*Moderato ma non troppo*

*Allegretto vivace*

*Adagio cantabile*

*Allegro con fuoco*

**Piotr Iljič Čajkovskij** (1840-1893)

#### **Serenáda C dur pre sláčikový orchester op. 48**

Pezzo in forma di sonatina. Andante non troppo-Allegro moderato

Valse. Moderato. Tempo di Valse

Elegia. Larghetto elegiaco

Finale (Tema russo). Andante-Allegro con spirito

**Béla Bartók** (1881-1945)

#### **Rumunské tance**

*Bot tánc / Jocul cu bâță* (Stick Dance)

*Brâul / Sash Dance*

*Topogó / Pe loc* (In One Spot)

*Bucsumí tánc / Buciumeana* (Dance from Bucsum)

*Román polka / Poarga Românească* (Rumunská polka)

*Aprózó / Mărunțel* (Fast Danc