

10. ročník medzinárodnej klavírnej súťaže International Telekom Beethoven Competition Bonn

Súťaž je pre klaviristov **vo veku 18 až 32 rokov** zo všetkých krajín. **Uzávierka prihlášok je 19. mája 2023.** Súťažiaci budú mať možnosť prezentovať svoje výkony na pôde celosvetovo vysielaného a streamovaného podujatia, koncertov a recitálov, a môžu vyhrať atraktívne ceny.

Časový harmonogram:

Registrácia: 29. novembra 2023

Uvítací koncert: 30. novembra 2023

Prvé kolo: 1. – 3. decembra 2023

Druhé kolo: 4. – 5. decembra 2023

Semifinále: 6. decembra 2023

Komorné finále: 8. decembra 2023

Finále s orchestrom: 9. decembra 2023

Repertoár:

Kvalifikačné kolo:

Skladba č. 1: prelúdium a fuga od Johanna Sebastiana Bacha

Skladba č. 2: jedna z posledných troch sonát op. 109, op. 110 alebo op. 111 od Ludwiga van Beethovena

Prvé kolo:

Skladba č. 1 a skladba č. 2: ako v kvalifikačnom kole, a k tomu:

Skladba č. 3: jedna z klavírných skladieb Ludwiga van Beethovena (Bagately alebo malé variačné cykly, presný výber repertoáru je na webovej stránke)

Druhé kolo:

Skladba č. 4: Jedna sonáta Ludwiga van Beethovena alebo „Diabelliho Variácie“ alebo „Variácie Eroica“ (presný výber repertoáru je na webovej stránke)

Skladba č. 5: Jedna alebo viac skladieb od Johannes Brahmisa, Carla Czerného, Josepha Haydna, Johanna Nepomuka Hummela, Franza Liszta, Felixa Mendelsohna Bartholdyho, Ignaza Moschelesa, Maxa Regera, Ferdinanda Riesa, Richarda Straussa, Franza Schuberta, Roberta Schumanna, Carl Maria von Webera alebo Josepha Woelfla.

Semifinále:

Skladba č. 6: jedna sonáta od Ludwiga van Beethovena (presný výber repertoáru je na webovej stránke)

Skladba č. 7: Jedno alebo viac diel Bélu Bartóka, Albana Berga, Hannsa Eislera, Paula Hindemitha, Dmitrija Šostakoviča, Arnolda Schönberga, Igora Stravinského alebo Viktora Ullmanna.

Komorné finále:

Skladba č. 8: Jedno dielo z 21. storočia (v maximálnom rozsahu 10 minút)

Skladba č. 9: Jedno klavírne trio Ludwiga van Beethovena z op. 1 alebo z op. 70 (sprevádzané hudobnými partnermi z „Beethoven Trio Bonn“, presný výber repertoáru je na webovej stránke)

Finále s orchestrom:

Skladba č. 10: Dva klavírne koncerty Ludwiga van Beethovena (porota rozhodne, ktoré z diel má byť prednesené, presná kombinácia repertoáru je na webovej stránke)

Porota:

Pavel Gililov, Nemecko / Rakúsko
Fumiko Eguchi, Japonsko
Gábor Farkas, Maďarsko
Andreas Groethuysen, Nemecko
Yoheved Kaplinsky, USA
Konstantin Scherbakov, Švajčiarsko
Soo-Jung Shin, Kórejská republika
Zhe Tang, Čína
Arie Vardi, Israel

Výberová komisia:

Pavel Gililov (DE/AT), Jinsang Lee (KOR), Jingge Yan (CHN)

Kritériá:

- Klaviristi všetkých krajín, ako aj tí bez štátnej príslušnosti vo veku 18 až 32 rokov (v čase konania súťaže)
- 28 klaviristov pozvaných do hlavného kola v Bonne
- Pre študentov členov poroty (v čase podávania prihlášky, v zmysle pravidelnej výučby za posledné tri roky pred Súťažou) je účasť nevhodná
- Detaily sú na stránke www.telekom-beethoven-competition.de

Registrácia:

- Uzávierka prihlášok: **19. Mája 2023**
- Poplatok: 50€
- Prihlasovací formulár obsahujúci všetky dokumenty treba vyplniť cez webovú stránku súťaže.
- Ďalšie informácie: www.telekom-beethoven-competition.de

Dohodnuté koncerty:

Po finálových kolách účastníkov očakávajú koncerty a recitály napr. v Chamber Music Hall v Beethovenovom rodisku, na Beethovenfeste 2024 a 2025, koncertné turné s orchestrom naprieč Nemeckom, a mnohé iné s našimi koncertnými partnermi v Nemecku a zahraničí.