

Melos-Étos

18. medzinárodný
festival súčasnej hudby
3. – 13. november 2026



Utorok 3. 11. 19:00

Moyzesova sieň

Platypus Ensemble (AT)

Jaime Volfson Reyes dirigent, klavír

Yann Robin: *Ftéra* *

Olga Neuwirth: *Magic Flu-idity*

Carola Bauckholt: *Geräusche* *

Marek Fóra: *What is a piece?* **

Kaija Saariaho: *Nocturne (Version for Viola)* *

Béla Bartók: *Kontrasty*, 2. časť

György Kurtág: *Hommage à R. Sch.*

Bernhard Gander: *Impaling Prophecy* *

Streda 4. 11. 19:00

Moyzesova sieň

Quasars Ensemble

Ivan Buffa dirigent, klavír

Dai Fujikura: *Portal Essence* *

Jozef Podprocký: *Fantázia IV na sekvenciu*

„Laeta dies“ op. 73 **

Tomáš Kobielsky: *Pointillismi* **

Victor Baez: *La luz bermeja* *

Viera Janárčeková: *Ein Hauch von* *

Hanurij Lee: *Stuff #2A* *

Štvrtok 5. 11. 19:00

Nová Tržnica

Peter Mazalán

scénický koncept, spev, performance

Eva Slobodník Šušková

hudobný koncept, spev, performance

David Danel husle, performance

Miloš Slobodník

elektrická gitara, performance

Fero Király klavír, performance

Jakub Pišek videoprojekcie

Milan Slama technická realizácia

FINE / DEATH SPEAKS

David Lang: *death speaks*

Piatok 6. 11. 19:00

Moyzesova sieň

Ondrej Veselý gitara, elektronika

Marek Mazanec zvuk

Alvin Curran: *POKE POUNCE PUMMEL*

POSTULATE PRATTLE

Snežana Nesić: *Heraldica Transcendentalis:*

I. Indigo Maris

Liisa Hirsch: *Sounds Held in Your Darkness*

Klaus Lang: *Achilles*

Lucie Vítková/Luc Vitk: *Exit* **

Haimoni Balgavá: *Mō ngā ringa o Ānaru* **

Pavol Béreš:

if becomin_D == ,same' print(,bye')

Idin Samimi Mofakham:

I Call Thy Name; I Take My Stand

Sven-Ingo Koch: *close to our skin* **

Bernhard Lang: *Loops for Guitar II*

Sobota 7. 11. 19:00

A4 – priestor súčasnej kultúry

EnsembleSpectrum

Matej Sloboda dirigent, umelecký vedúci

Michael Beil: *exit to enter* *

Barbora Tomášková: *Static Friction* **

Heiner Goebbels: *Bagatellen*

Liisa Hirsch: *Glides*

Alexander Schubert: *Star me Kitten* *

Nedeľa 8. 11. 18:00

Moyzesova sieň

Magdaléna Bajuszová klavír

Jozef Kolkovič: *Klavírna sonáta č. 1*

Pondelok 9. 11. 19:00

Moyzesova sieň

Milan Paľa husle

Katarína Palová klavír

František Gregor Emmert:

Sonáta č. 2 pre husle a klavír

Hanna Kulenty: *A Fourth Circle*

Valentin Bibik: *Sonáta č. 3 op. 124*

Utorok 10. 11. 19:00

Moyzesova sieň

Andrej Gál violončelo

Peter Javorka klavír

Kaija Saariaho: *Im Traume* *

Wojciech Widłak: *All my angers* *

Thomas Adès: *Lieux retrouvés* *

Jana Kmitová: *Inovat* *

Michel van der Aa: *Double* *

Valentin Silvestrov: *Sonata* *

Vladimír Godár: *Emmeleia*

Piatok 13. 11. 19:00

Veľké koncertné štúdio

Slovenského rozhlasu

Symfonický orchester

Slovenského rozhlasu

Marián Lejava dirigent

Milan Paľa husle

Hans Krása: *Ouvertúra pre komorný orchester* *

Jana Kmitová: *TexTy V.* **

Pascal Dusapin: *Exeo*

(*Sólo č. 5 pre orchester*) *

Valentin Bibik: *Dedication* *

Peter Kolman: *Koncert pre husle a orchester*

(verzia 2003) **

* slovenská premiéra

** svetová premiéra

Zmena programu a účinkujúcich vyhradená.

Hlavný organizátor



s finančným príspevkom



Partneri



Co-funded by
the European Union



PRIESTOR
SÚČASNEJ
KULTÚRY



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Komenského
v Bratislave

Mediálni partneri



Vstupenky



www.melosetos.sk

[f MELOS-ETHOS](#)

[@ melos_ethos](#)