

Allegretto Žilina 2016

26. stredoeurópsky festival koncertného umenia
26th Central European Festival

Pondelok 18. 4. 19:00

Janáčkova filharmónia Ostrava

Case Scaglione, dirigent (USA)

Federico Colli, klavír (Taliansko)

I. Zeljenka *Overtura giocosa*
S. Rachmaninov *Koncert pre klavír a orchester č. 3 d mol op. 30*

R. Schumann *Symfónia č. 3 Es dur „Rýnska“ op. 97*

Utorok 19. 4. 16:00

Koncert víťazov Súťaží slovenských konzervatórií za rok 2016

Utorok 19. 4. Husľový recitál 19:00

Josef Špaček, husle (Česká republika) – držiteľ Ceny festivalu Allegretto Žilina 2015

Miroslav Sekera, klavír (Česká republika)

J. S. Bach *Ciaccona (z Partity č. 2 d mol, BWV 1004)*
K. Szymanowski *Myths op. 30*
E. Ysaÿe: *Caprice d'après l'Etude en forme de valse de C. Saint-Saëns*

S. Prokofiev *Sonáta pre sólové husle D dur op. 115*
C. Saint-Saëns *Sonáta pre husle a klavír č. 1 d mol op. 75*

Streda 20. 4. 19:00

Domen Križaj, barytón (Slovinsko)

Andreja Kosmač, klavír (Slovinsko)

In Medias Brass Quintet (Maďarsko) – Richárd Kresz, trúbka; Antal Endre Nagy, trúbka;

János Benyus, lesný roh; Attila Sztán, trombón; József Bazsinka, tuba

J. Brahms *Vier ernste Gesänge op. 121*
M. Ravel *Don Quichotte à Dulcinée*
L. M. Škerjanc *Vizija*
A. Lajovic *Poljub*
F. Gerbič *Mornar*

F. Farkas *Hungarian Dances*
A. Vivaldi – J. S. Bach *Koncert d mol, BWV 596*
J. Haydn *Rondo all'ongarese*
P. Mascagni *Sedliacka česť – Intermezzo*
E. Dohnányi *Ruralia Hungarica*
M. Novák *Brassparódie (výber)*
G. Gershwin *I Got Rhythm*
D. Gillis *Just a Closer Walk with Thee*

Štvrtok 21. 4. 19:00

Štátny komorný orchester Žilina

Elim Chan, *dirigentka (Hong Kong)*

Andrzej Ciepliński, *klarinet (Poľsko)*

Tuuli Takala, *soprán (Fínsko)*

- E. Suchoň *Malá suita s passacagliou op. 3 ESD 48a*
S. Barber *Adagio op. 11*
A. Copland *Koncert pre klarinet a sláčikový orchester*

G. Puccini *Crisantemi*
C. Gounod *O Dieu! Que de bijoux...Ah! Je ris*, ária Marguerite z opery *Faust*
G. Puccini *Quando me'n vo*, ária Musetty z opery *Bohéma*
G. Bizet *Predohra k 3. dejstvu opery Carmen*
J. Offenbach *Les oiseaux dans la charmille*, ária Olympie z opery *Hoffmannove poviedky*
G. Puccini *O mio babbino caro*, ária Lauretty z opery *Gianni Schicchi*
G. Rossini *Predohra k opere Barbier zo Sevilly*
G. Verdi *È strano! ... Sempre libera*, ária Violetty z opery *La traviata*

Piatok 22. 4. 19:00

Guitar Duo Jókaiová Hnat (*Slovenská republika*) – **Darina Jókaiová; Dávid Hnat**
Dominique Vleeshouwers, *bicie nástroje (Holandsko)*

- J. Ph. Rameau *Gavotte und Variationen* (arr. Guitar Duo Jókaiová Hnat)
J. K. Mertz *Ständchen; Unruhe*
L. Bernáth *Sonáta pre dve gitary*
D. Bogdanović *Sonata Fantasia*

H. Villa-Lobos *Suite Popular Brasileira*
K. Volans *Asanga*
K. Stockhausen *Vibra Elufa*
G. Aperghis *Le corps à corps*
D. Vleeshouwers *Marimba Phase & Improvisation*

Sobota 23. 4. Záverečný koncert 19:00

Slovenská filharmónia

Aziz Shokhakov, *dirigent (Uzbekistan)*

Camille Thomas, *violončelo (Francúzsko/Belgicko)*

- E. Iršai *Ten Minutes about Katyń*
E. Elgar *Koncert pre violončelo a orchester e mol op. 85*

P. I. Čajkovskij *Symfónia č. 6 h mol „Patetická“ op. 74*

Zmena programu a účinkujúcich vyhradená.

Informácie: www.hc.sk/allegretto